

WIENER LIED - WIENER LEID

A photograph of three men in dark suits and red ties standing against a grey background. The man on the left is Benno Schollum, the middle man is Stephan Paryla-Raky, and the man on the right is Albert Sassmann. They are all smiling and have their arms crossed.

**BENNO
SCHOLLUM**

G'sungen

**STEPHAN
PARYLA-RAKY**

G'lesen

**ALBERT
SASSMANN**

G'spielt

Wiener Lied – Wiener Leid

Ein Programm abseits der üblichen Wienerlied-Programme, das von Stephan Paryla und Benno Schollum gemeinsam mit dem Historiker Moritz Csáky für die Österreichische Akademie der Wissenschaften zusammengestellt wurde. Heiteres und Tiefsinniges geben Einblick in Alltagsprobleme, die sozialen Zustände und die barocke Lebensbewältigung im alten Wien.

Stephan Paryla-Raky wurde in Wien als Sohn des Schauspieler-Ehepaares Hortense Raky und Karl Paryla geboren. Er studierte an der Wiener Musikhochschule Trompete, entschloss sich dann aber doch für die Schauspielkunst. Nach Provinzjahren in Graz, enge Bindung an das Theater in der Josefstadt und das Wiener Volkstheater. Engagements u.a. in München, Hamburg und Zürich. Mitwirkung bei den Raimund Festspielen in Gutenstein, im Kabarett Simpl, den Seefestspielen Mörbisch und den Wiener Operettenfestspielen. Er wirkte in einer großen Zahl von internationalen und ORF Filmproduktionen mit: *Holocaust*, *Richard Wagner*, *Wie kommt das Salz ins Meer*, *Das Licht der Gerechten*, *Kaisermühlenblues*, *Die liebe Familie* u.a. und gestaltet eine Vielzahl von musikalischen Soloprogrammen *Hur & Moll*, bei denen er sich auf der Kontragitarre begleitet und Lesungen von Autoren wie Wilhelm Busch, Anton Kuh, Fritz Grünbaum.

Albert Sassmann wurde in Linz geboren und studierte IGP und Konzertfach Klavier bei Hans Kann und Peter Efler an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. In seinen Solo-Recitals setzt er besondere Schwerpunkte auf österreichische Klaviermusik aus vier Jahrhunderten sowie auf bisher wenig gespieltes internationales Repertoire. Sassmann ist Universitätsprofessor am Ludwig van Beethoven Institut für Klavier in der Musikpädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, hält Masterclasses an verschiedenen Musikausbildungsstätten und ist als Juror regelmäßiger Gast bei Jugendwettbewerben. Als Solist, Liedbegleiter und Kammermusiker führte ihn seine Konzerttätigkeit in alle Kontinente. Zahlreiche Radio- und CD-Aufnahmen dokumentieren seine eindrucksvolle künstlerische Laufbahn.

Benno Schollum studierte und lehrt an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Sein Repertoire reicht vom Oratorium bis zum Wienerlied. Konzerte mit den Berliner Philharmonikern, San Francisco Symphony, Royal Philharmonic Orchestra u.v.a. Neben der CD *Wilhelm Busch in Wort und Ton* CDs mit zeitgenössischer Musik, Schuberts *Winterreise* (Graham Johnson, Klavier). Mit Yehudi Menuhin nahm er *Haydns Schöpfung*, *Händels Messias*, die 9. *Beethoven* und *Schubert Messen* und mit dem Tchaikovsky Orchester unter Vladimir Fedoseyev Tchaikowskys *Jolanta* auf. In der Verfilmung des *Freischütz* von C.M. Weber spielte er den Kuno. Weltweite Konzerte mit namhaften Dirigenten und Orchestern und Unterrichtstätigkeit an mehreren Universitäten in England und den USA. Er ist Mitautor des Buches *German for Singers*, das im englischsprachigen Raum als Standardwerk gilt.

WIENER LIED - WIENER LEID

BENNO SCHOLLUM STEPHAN PARYLA-RAKY ALBERT SASSMANN

- | | | | | | |
|----|---|-------|----|---|-------|
| 1 | A guater Tropfen
Hermann Leopoldi/Salpeter | 03:29 | 13 | Wer niemals einen Rausch gehabt
Wenzel Müller/Joachim Perinet | 03:03 |
| 2 | Über Wien
Bonmots diverser Autoren | 01:48 | 14 | Der Anschluß
Anton Kuh | 05:59 |
| 3 | Was Öst'reich is
Johann Schrammel/Wilhelm Wiesberg | 02:19 | 15 | Unser Vater is a Hausherr
Johann Sioly/Wilhelm Wiesberg | 03:17 |
| 4 | Über Volkssänger
Franz Ignaz Castelli | 01:38 | 16 | Das goldene Wienerherz
Roda Roda | 02:45 |
| 5 | Hobellied
Conradin Kreutzer/Ferdinand Raimund | 02:07 | 17 | Wiener Fiakerlied
Text u. Musik: Gustav Pick | 03:12 |
| 6 | Köhlerleben
Anonym | 01:05 | 18 | Der Tod in Wien
Otto Friedländer | 02:28 |
| 7 | Und bin i net
Arr.: Robert Schollum/Volkstext | 02:00 | 19 | Es wird a Wein sein
Ludwig Gruber/Josef Hornig | 03:03 |
| 8 | Über Wien
Bonmots diverser Autoren | 01:39 | 20 | Das Marinearchiv
Anton Kuh | 04:29 |
| 9 | Wannst in Himmel, sagt er
Arr.: Robert Schollum/Volkstext | 01:07 | 21 | Adieu, mein kleiner Gardeoffizier
Robert Stolz/Walter Reisch | 04:48 |
| 10 | Die Schöpfung
Fritz Grünbaum | 02:48 | 22 | Lenin und Demel
Anton Kuh | 05:16 |
| 11 | Erst wann's aus wird sein
Hans Frankowski/Franz Prager | 03:17 | 23 | Schnucki, ach Schnucki
Hermann Leopoldi/Rudolf Skutajan | 03:26 |
| 12 | Der Phäake
Josef Weinheber | 02:54 | 24 | Die Pest und das Lachen
Fritz Grünbaum | 02:28 |

WIENER LIED - WIENER LEID

BENNO SCHOLLUM
STEPHAN PARYLA-RAKY
ALBERT SASSMANN